

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор МБУДО ДДТ  
ст. Советской  
\_\_\_\_\_ О.И. Калининко  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ЛЕТНЯЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«СДЕЛАЙ САМ»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 16 часов

**Возрастная категория:** от 6,5 до 14 лет

**Состав группы:** до 15 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

Авторы-составители:  
Трофименко Ирина Владимировна  
Дмитриева Людмила Данииловна  
Алиева Елена Петровна  
педагоги дополнительного  
образования

ст. Советская, 2025г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Нормативно-правовая база	3
<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»</b>		
1.1.	Пояснительная записка	5
	Направленность программы	5
	Новизна	5
	Актуальность	5
	Педагогическая целесообразность	5
	Отличительные особенности	6
	Адресат программы	6
	Формы обучения	9
	Режим занятий	9
	Особенности организации образовательного процесса	10
1.2.	Цель и задачи программы	10
1.3.	Учебный план	11
1.4.	Содержание учебного плана	12
1.5.	Планируемые результаты	13
<b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>		
2.1.	Календарный учебный график	15
2.2.	Раздел программы «Воспитание»	19
2.3.	Условия реализации программы	21
2.4.	Формы аттестации	23
2.5.	Оценочные материалы	24
2.6.	Методические материалы	24
2.7.	Информационные ресурсы и литература	26
	Приложения	27

## **Нормативно-правовая база**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 го. № 678-р.

3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями).

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г».

6. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

7. Письмо Министерства просвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-3-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

13. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения.

14. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 №09-3242.

15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2024г.)

16. Методические рекомендации по разработке и реализации раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (разработаны ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

17. Программа развития МБУДО ДДТ ст. Советской 2024-2026 гг.

18. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества.

19. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сделай сам» (далее – Программа) составлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

#### **Направленность программы**

Направленность программы «Сделай сам» является художественной. Программа ориентирована на формирование у учащихся адекватной соответствующей современному уровню знаний и уровню картины мира, на развитие творческой самореализации личности ребенка.

#### **Вид программы: модифицированная**

#### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

#### **Новизна программы**

Новизна программы «Сделай сам» состоит в том, что содержание образовательного процесса включает самостоятельное проектирование и изготовление объектов, направленное на решение конкретных задач. Учащиеся узнают новую технологию по теме и выполняют работу с элементами самостоятельных творческих решений.

#### **Актуальность программы**

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время возрастает значимость интеллектуального и творческого потенциала каждого человека. К числу наиболее актуальных проблем относится сокращение времени становления специалиста, и, следовательно, продление времени продуктивной работы. В связи с этим большое значение имеет формирование у человека с детских лет тяги к творчеству, к изобретательской, рационализаторской и исследовательской деятельности. Занятия по данной программе дают детям возможность оказаться в среде, способствующей развитию творческих способностей, получить свой личный опыт применения полученных знаний на практике, содействуют личностному развитию и самоопределению.

#### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность программы объясняется ее направленностью на развитие мотивации личности ребенка к познанию, на раскрытие его способности к творчеству, на формулирование умения находить целесообразные варианты решения стоящих перед ним задач,

прогнозировать возможные ситуации и получать желаемый результат. В процессе обучения у детей развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблем, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом. Содержание программы строится с учётом возрастных и психологических особенностей и возможностей детей. Для ребят создаются условия для повышения социального статуса среди сверстников, укрепления личного достоинства, развития умения взаимодействовать с окружающими людьми, достижения успеха в избранном виде деятельности. Немаловажно и то, что в коллективе единомышленников, равных по возрасту у ребенка воспитывается уважение к труду и человеку труда, самостоятельность и ответственность за собственные действия и поступки, повышается самооценка за счёт возможности самоутвердиться путём достижения определённых результатов в соревновательной деятельности. Ребята учатся достойно воспринимать свои успехи и неудачи, что позволит детям адекватно воспринимать окружающую действительность.

### **Отличительные особенности программы**

Программа «Сделай сам» разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражены в принципах, формах, приемах и средствах обучения, методах контроля и управления образовательным процессом.

### **Адресат программы**

Участниками программы являются дети в возрасте от 6,5 до 14 лет из различных социальных групп. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования. Группы формируются до 15 человек с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и уровня художественных данных (без конкурсного отбора) на основании заявления родителей (законных представителей).

Группы детей разновозрастные, что способствует развитию коммуникабельности учащихся, их лучшей социализации, более углубленному изучению материала и возможности учиться не только у педагога, но и друг у друга.

Особенности развития детей 6,5 - 14 лет заключается в том, что это младший школьный возраст и переходный период от младшего школьного возраста к среднему, то есть начало подросткового периода.

В младшем школьном возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Ребенок нацелен на достижение положительных

результатов в новой социальной роли - ученика. Это качество очень важно для формирования художественной культуры, творческого потенциала ребенка: фантазии, наблюдательности. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства, так как обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги).

Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках предметы разнообразных форм, величины, пропорции. В программе особое внимание уделено развитию у детей цветового восприятия. Беседы об изобразительном искусстве проводятся в начале каждого раздела программы.

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов и в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость, учащиеся восторженно относятся к героям-патриотам, к смелым и отважным людям, отражая свои переживания в играх, высказываниях.

Для познавательной деятельности младшего школьника характерна прежде всего эмоциональность восприятия. Учебная деятельность в этом возрасте стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий.

Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьник с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны. Дети учатся видеть мир в живых красках. Активно используется игра. Закладывается фундамент личности, поэтому нужно зажечь в детях огонек творчества.

Образность проявляется и в мыслительной деятельности детей. Они склонны понимать буквально переносное значение слов, наполняя их конкретными образами. В младшем школьном возрасте ребёнок очень доверчив. Как правило, он безгранично верит педагогу, который является для него непререкаемым авторитетом. Поэтому очень важно, чтобы педагог во всех отношениях был примером для детей. Запоминают младшие школьники первоначально не то, что является наиболее существенным с точки зрения

учебных задач, а то, что произвело на них наибольшее впечатление: то, что интересно, эмоционально окрашено, неожиданно или ново.

У младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе, любят побегать на перемене.

Основным видом деятельности подростка, как и младшего школьника, является учение, но содержание и характер учебной деятельности в этом возрасте существенно изменяется. Подросток приступает к систематическому овладению основами наук, но не всегда осознает роль теоретических знаний, чаще всего он связывает их с личными, узко практическими целями.

Средний школьный возраст наиболее благоприятный для развития творческого мышления. В этом возрасте мышление становится более систематизированным, последовательным и зрелым. Изменяется соотношение между конкретно-образным мышлением и абстрактным в пользу последнего. У них углубляется интерес к окружающему, дифференцируются интересы, появляется потребность определиться в выборе профессии. В своих коллективных делах подростки способны к большой активности. Они готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорное преодоление препятствия.

В подростковом возрасте идет интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Но мировоззрение, нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы, которыми подросток руководствуется в своем поведении, еще не приобрели устойчивость, их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни.

Особое значение в нравственном и социальном поведении подростком играют чувства. Для них характерна повышенная возбудимость и преднамеренные сильные чувства (у младших школьников они импульсивные), которые проявляются очень бурно и иногда аффективно.

Поэтому, процесс обучения по программе «Сделай сам» построен на личностно - ориентированном подходе к обучению и воспитанию учащихся и строится на принципах дифференциации, индивидуализации и вариативности обучения, с учетом возможных корректировок учебной программы исходя из анализа потребностей учащихся и мониторинга результативности освоения программы на разных этапах её реализации.

Это позволяет в полном объеме реализовать все способы и методы учебного процесса. С учетом типологических и психологических особенностей детей 6,5 - 11 лет программа позволяет правильно организовать учебный процесс и преемственную подборку учебного материала.

### **Уровень программы, объём и сроки реализации**

Программа является краткосрочной, ознакомительного уровня и

рассчитана на 16 часов.

Для реализации программы создана интерактивная развивающая творческая среда. Программа носит выраженный деятельностный характер, создает возможность практического погружения детей в сферу изобразительного и декоративно - прикладного творчества.

**Формы обучения.** Форма проведения занятия очная, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом. В течение учебного периода в объединениях могут проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, выставки.

В программе предусмотрено использование дистанционных форм взаимодействия в образовательном процессе при необходимости во временном ограничении (приостановке) для учащихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно - эпидемиологическим или другим основаниям.

В такой ситуации занятия могут проводиться с использованием различных электронных образовательных ресурсов:

- для представления нового учебного материала, видеолекций, презентаций, мастер - классов - проводятся онлайн видеоконференции по темам с использованием платформы VK Звонки.

- для самостоятельных практических работ, получения и выполнения заданий –с использованием платформы Сферум. В течение всего времени занятия педагог консультирует обучающихся в виде текстовых или аудиорецензий, устных онлайн - консультаций, используя доступные для них виды связи.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**  
Общий объем программы составляет 16 часов. Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

Еженедельное количество и продолжительность занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регулируется требованиями СанПиН, а также объемом учебного времени.

Для младших школьников — не более 20 минут онлайн-занятия.

Для обучающихся среднего и старшего школьного возраста — 30 минут.

Непрерывная длительность работы на экране устройства отображения информации на занятии не должна превышать:

для обучающихся 4–7 лет — 10 минут;

для обучающихся 7–10 лет — 15 минут;

для обучающихся 11–15 лет — 20 минут.

## **Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. По данной программе проводятся групповые занятия с учащимися с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Предельная наполняемость групп – 15 человек. В группе могут заниматься дети 6,5-14 лет, разного пола, состав группы может меняться.

Содержание программы предусматривает изучение теоретической части и практического выполнения заданий или упражнений. Учащиеся знакомятся с элементарными основами декоративно - прикладного искусства и самостоятельно или вместе с педагогом выполняют работы творческого характера.

Занятия по программе проводятся в виде бесед, экскурсий, конкурсов, практических и самостоятельных работ, занятий - путешествий, занятий - игр, коллективных творческих дел и мастер - классов.

Предусмотрено участие учащихся в конкурсной и выставочной деятельности, формирующей активную жизненную позицию, понимание значимости собственной творческой деятельности и её ценности.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие художественно - творческих способностей и организация полноценного и безопасного отдыха детей в летний период посредством декоративно - прикладного творчества.

### **Задачи:**

#### **Предметные:**

формирование интереса к современным и традиционным видам декоративно - прикладного творчества;

формирование умений и навыков в работе с различными материалами, обучение приёмам работы с инструментами;

формирование навыков планирования своей работы;

изучение технологии изготовления композиций, изучение свойств различных материалов;

развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся.

#### **Личностные:**

организация каникулярной занятости учащихся посредством декоративно - прикладного творчества;

формирование общественной активности личности, гражданской позиции на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и

обычаях, а также бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям, уважение к людям труда;

воспитание уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности;

формирование навыков общения и толерантности.

**Метапредметные:**

развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

создание условий к саморазвитию учащихся;

развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;

развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;

развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

**Содержание программы**

Программа «Сделай сам» является краткосрочной программой, призвана помочь детям приобрести элементарные знания в области основ декоративно - прикладного искусства в соответствии с их возрастным уровнем и развитием и заинтересовать творческой деятельностью.

Программа создавалась для воспитания, обучения и развития ребёнка с учётом его интересов и потребностей; для нравственного воспитания и социальной адаптации среди сверстников.

**1.3. Учебный план.**

**Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай сам»**

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
2	Панно «Цветы».	1	1	2	Наблюдение
3	Оформление рамки для фотографий.	1	1	2	Наблюдение
4	Аппликация «Дерево».	1	1	2	Выставка работ
5	Картины из песка.	2	2	4	Наблюдение
6	Панно «Узоры из бумажных лент»	1	1	2	Наблюдение
7	Творческая	1	1	2	Выставка

	мастерская.				работ
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	

**Учебный план на период электронного обучения с применением  
дистанционных образовательных технологий**

*Таблица 2*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>0.20</b>	<b>1.40</b>	Аудиобеседа. Творческое задание. Фотоотчёт учащихся
2.	<b>Волшебный мир искусства.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Творческое задание. Фотоотчёт учащихся Видеоанализ.
3.	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>2</b>	<b>0.20</b>	<b>1.40</b>	Творческое задание. Мини выставка в форме видеоролика
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>1.40</b>	<b>6.20</b>	

**1.4. Содержание учебного плана**

**1. Вводное занятие (2 ч)**

*Теория:* Коммуникативные игры на знакомство

Игровая программа «Давай познакомимся», «Снежный ком».

Во время игр дети знакомятся с друг другом (имена, в какой школе учатся, сколько лет). (1 ч)

*Практика:* Изготовление бабочек из бумаги. (1 ч)

**2. Панно «Цветы». (2 ч)**

*Теория:* Видеофильм «Цветы» (1 ч)

*Практика:* Панно «Цветы». Квиллинг. (1 ч)

**3. Оформление рамки для фотографий (2ч)**

*Теория:* Развитие памяти и фантазии через загадки о лете, природе, цветах. (1 ч)

*Практика:* Рамка для фотографий из картона. Вырезание рамки из картона по шаблону. Украшение рамочки фигурками из квиллинга. (1 ч)

**4. Аппликация «Дерево» (2ч)**

*Теория:* Подвижные игры. Игры на свежем воздухе. (1 ч)

*Практика:* Аппликация «Дерево». Квиллинг. (1 ч)

**5. Картины из песка (2 ч)**

*Теория:* Викторина «Умники и умницы». (1 ч)

**Практика:** Картины из песка. Перевод рисунка на бумагу. Выполнение контура рисунка с помощью клея и песка. Сплошное заполнение рисунка песком. Вырезание рисунка после высыхания. Наклеивание на картон. (1 ч)

#### **6. Картины из песка (2ч)**

**Теория:** Конкурс талантов «Что, где, когда?» (1 ч)

**Практика:** Картины из песка. (1 ч)

#### **7.Панно «Узоры из бумажных лент» (2ч)**

**Теория:** 7.1. Путешествие по сказкам. Чтение любимых сказок. Загадки о сказках. Рисунок любимого сказочного героя. (1 ч)

**Практика:** 7.2. Творческая мастерская. Панно «Узоры из бумажных лент». (1 ч)

#### **8.Творческая мастерская (2 ч)**

**Теория:** 8.1. Видеофильм «Бабочки» (1 ч)

**Практика:** 8.2. Творческая мастерская. «Насекомые из бумаги» (1 ч)

### **1.5. Планируемые результаты освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Сделай сам»**

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

#### **Предметные результаты**

Обучающийся будет знать:

современные и традиционные виды декоративно - прикладного творчества;

умения и навыки в работе с различными материалами, и приёмы работы с инструментами;

навыки планирования своей работы;

свойства различных материалов.

Обучающийся будет уметь:

самостоятельно выполнять работы, запланированные программой.

работать в команде, выполнять коллективную работу.

#### **Личностные результаты:**

улучшению психологической и социальной комфортности каждого ребёнка;

укрепление физического здоровья;

предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период, позитивное самоутверждение.

### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

### **Кроме того, при реализации программы (или частей программы) в период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий**

#### **Предметные: обучающиеся:**

1. овладеют техническими средствами обучения и программами;
2. разовьют навык самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн - платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д.;
3. овладеют умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
4. разовьют умение самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

#### **Личностные: у учащихся**

- сформировано стремление к самопознанию;
- выработано умение управлять своими чувствами и эмоциям.

#### **Метапредметные:**

##### **Ожидается**

- развитие навыков эффективного общения;

Способы проверки знаний и умений обучающихся по данной программе описаны в пункте «Оценочные материалы».

**Раздел № 2 «Комплекс организационно - педагогических условий,  
включающий формы аттестации».**

**2.1. Календарный учебный график**

Занятия в группе проводятся с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2025 года.

Занятия проводятся по 45 минут.

В течение срока осуществления программы планируется участие в воспитательных и творческих мероприятиях.

*Таблица 3*

Год обучения	с 01.01.2025 г. до 31.12.2025 г.		
Дата начала и окончания учебного периода	с 01.01.2025 г. до 31.12.2025г.		
Количество учебных недель	2 недели		
Продолжительность каникул	-		
Место проведения занятий	МБУДО ДДТ ст.Советской	МБУДО ДДТ ст.Советской	МБУДО ДДТ ст.Советской
Время проведения занятий	1 группа	2 группа	3 группа
Перемены: 15 минут			

Форма занятий	Групповая	Групповая	Групповая
Сроки контрольных процедур	На последнем занятии	На последнем занятии	На последнем занятии

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие. Игры на знакомство</b>							
1.		Вводное занятие. Коммуникативные игры на знакомство  Игровая программа «Давай познакомимся», «Снежный ком».	2				Вводный. Творческое задание, наблюдение.
<b>Раздел 2. Лепка из пластилина</b>							
2.		Панно «Цветы». Квиллинг.	2		Фронтальная. Новая тема,		Творческое задание,

					практикум.		наблюдение.
<b>3.</b>		Рамка для фотографий из картона. Вырезание рамки из картона по шаблону. Украшение рамочки фигурками из квиллинга.	<b>2</b>		Фронтальная. Практикум.		Творческое задание, наблюдение, анализ.
<b>Раздел 3. Аппликация из бумаги</b>							
<b>4.</b>		Подвижные игры. Игры на свежем воздухе. Аппликация «Дерево». Квиллинг.	<b>1</b>		Фронтальная. Новая тема, практикум.		Творческое задание, наблюдение.
			<b>1</b>				
<b>5.</b>		Викторина «Умники и умницы».  Картины из песка. Перевод рисунка на бумагу. Выполнение контура рисунка с помощью клея и песка.	<b>1</b>		Фронтальная. Практикум.		Творческое задание, наблюдение, анализ.
			<b>1</b>				
<b>Раздел 4. Изготовление открыток.</b>							
<b>6.</b>		Конкурс талантов «Что, где,	<b>2</b>		Фронтальная.		Творческое задание,

		когда?» Картины из песка.			Новая тема, практикум.		наблюдение.
7.		Путешествие по сказкам. Чтение любимых сказок. Загадки о сказках. Рисунок любимого сказочного героя.  Творческая мастерская. Панно «Узоры из бумажных лент».	1   1		Фронтальная.  Практикум.		Творческое задание, наблюдение, анализ.
<b>Раздел 3. Итоговое занятие</b>							
8.		Видеофильм «Бабочки»  Творческая мастерская. «Насекомые из бумаги»	2		Фронтальная.  Практикум.		Самостоятел ьная работа, наблюдение, мини выставка.

## **2.2. Воспитание**

### **Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

**Целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачами** воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно - нравственных ценностей, традиций; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

**Целевые ориентиры** воспитания детей по программе:

- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- формирование заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности

- в творческой деятельности;
- воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

### **Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **Календарный план воспитательной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1	Беседа-презентация по ПДД «Твой друг светофор»	июль	Праздник на уровне ДДТ	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
2	Беседа-презентация по пожарной безопасности «Не разжигай огонь в лесу»	август	Праздник на уровне ДДТ	Фото- и видеоматериалы с выступлением

### **2.3. Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение.**

##### *Перечень оборудования учебного кабинета:*

- учебный кабинет (освещение и возможность проветривания должно удовлетворять требованиям СанПиНа);
- столы – не менее 6-7 шт.;
- стулья – 12-15 шт. (по количеству учащихся);

- полки для демонстрации наглядных пособий.

### ***Технические средства обучения (ТСО):***

- компьютер с выходом в сеть Интернет;
- МФУ;
- шкаф для хранения дидактических пособий;
- стеллажи для хранения натурального фонда,

***Экранно-звуковые пособия:*** аудиозаписи, видеофильмы, слайды, презентации.

### **Перечень оборудования, инструментов и материалов.**

Для занятий требуются наглядные пособия демонстрационного, иллюстрационного, раздаточного характера:

- образцы готовых работ;
- технологические карты;
- репродукции образцов ДПИ;
- иллюстрации, фотографии к темам;
- дидактический раздаточный материал;

Перечень инструментов и материалов на 1 группу:

- раздаточный материал по темам – 15 шт.;
- простые карандаши (НВ) – 15 шт.;
- ластик – 15 шт.;
- точилки для карандашей – 15 шт.;
- набор цветных карандашей - 15 пачек;
- доска для лепки – 15 шт.;
- стеки – 15 пачек;
- набор цветной бумаги – 15 шт.;
- ножницы, клей – 15 шт.;
- фартуки, нарукавники – 15 шт.

### ***Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):***

- <https://pedmir.ru>: журнал «Педагогический мир»;
- <http://nsportal.ru>: социальная сеть работников образования;
- <https://infourok.ru>: социальная сеть работников образования;
- <http://multiurok.ru>: социальная сеть работников образования;
- <https://ped-kopilka.ru>: социальная сеть работников образования.

**Для реализации электронного обучения с применением дистанционных технологий** так же требуется наличие компьютера (с колонками, веб-камерой), или планшета, бесплатные программы для участия в видеоконференциях, вебинарах, проведение онлайн консультаций (ВКонтакте, Сферум и др.); мессенджер, электронная почта для создания групповых чатов (сообщества родителей и учащихся) для размещения материалов для учащихся и контроля выполненных заданий.

### **Кадровое обеспечение.**

Реализовать кратковременную программу «Сделай сам» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации деятельности детей в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

#### **2.4. Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля**

Программой «Сделай сам» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из- за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

**В период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий** отслеживание результативности обучения обучающихся по программе проводится следующим образом:

- **Текущий контроль** осуществляется и оценивается по итогам выполненной работы. Педагог получает выполненные задания от учащегося посредством средств коммуникаций в виде фото, сканированного документа, текста, видеозаписей и т. д. после каждого занятия посредством платформы «Сферум».

- **Итоговый контроль** осуществляется по итогам фото и видеоотчётов посредством платформы «Сферум».

## **2.5. Оценочные материалы**

В завершение учебного периода по программе «Сделай сам» проводится диагностика результативности обучения и развития качеств обучающихся, которая помогает конкретизировать степень результативности усвоения программного материала учащимися, проследить динамику развития каждого ребенка, его мотивацию, заинтересованность и своевременное выявление отстающих. Полученные результаты помогают скорректировать применяемые на занятиях технологии, средства, приемы и методы обучения.

В данной системе мониторинга включены следующие критерии: художественно-творческие способности, предметные, личностные и метапредметные результаты обучения.

## **2.6. Методические материалы**

### **Основные формы работы:**

Индивидуальные и коллективные формы работы. Совместные дела и общение ребенка со сверстниками позволяют обучать учащихся нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагают к раскрытию их способностей, проявлению инициативы, способствуют приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

### **Основные формы работы:**

Методика работы с учащимися строится в направлении:

- лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;
- стремлению к достижению успеха каждым учащимся;
- практической направленностью деятельности;
- осуществлению межпредметных связей;
- использованию здоровьесберегающих технологий.

### **Методы обучения:**

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В учебно-воспитательный процесс включены нетрадиционные формы проведения занятий:

- творческие мастерские;
- занятие - игра;
- беседы.

В процессе работы по настоящей программе используются:

- презентации;
- наглядные пособия;
- технологические карты, схемы;
- шаблоны;
- образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия и др.).

В программе соединены методы культурно-досуговой работы. Переплетение познавательных, художественных и творческих дел поможет каждому ребенку, по мере возможности, побывать в роли успешного человека и почувствовать свою социальную значимость. Реализация программы позволит обучить детей межличностному общению, умению взаимодействовать с коллективом, освоить навыки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, получить практические умения в выбранных направлениях.

### **Алгоритм учебного занятия.**

Занятие по программе «Сделай сам» по структуре может быть построено следующим образом:

- мотивация и актуализация знаний,
- постановка учебной задачи,
- практическая работа,
- физкультминутка;
- первичное закрепление знаний,
- рефлексия деятельности (итог занятия)

## 2.7. Информационные ресурсы и литература

### Используемая литература

1. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками». М. Просвещение
2. Гусакова М.А. «Аппликация»
3. Шмаков С.А. Каникулы (прикладная энциклопедия).- М.: новая школа 2009  
«Как организовать детский праздник» 1000 идей для ваших детей» М. Центрполиграф 2010г.
4. В. Гурангов, В. Долохов «Технология успеха».

### Информационные ресурсы

1. Сайт Страна Мастеров-<http://stranamasterov.ru>
2. Сайт все для детей- <http://allforchildren.ru>

## Приложение 1

### Календарный учебный график краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай сам»

**Количество учебных недель:** 2 недели

**Количество часов:** 16 часов

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Коммуникативные игры на знакомство Игровая программа «Давай познакомимся», «Снежный ком».	1	Беседа.	Опрос
		Изготовление бабочек из бумаги.	1	Практическое занятие	Наблюдение
2.		Видеофильм «Цветы»	1	Беседа	Опрос
		Панно «Цветы». Квиллинг.	1	Практическое занятие	Наблюдение
3.		Развитие памяти и фантазии через загадки о лете, природе, цветах.	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение
		Рамка для фотографий из картона.	1	Практическое занятие	Наблюдение
4.		Подвижные игры. Игры на свежем воздухе.	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение
		Аппликация «Дерево». Квиллинг.	1	Практическое занятие	Наблюдение
5.		Викторина «Умники и умницы».	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение
		Картины из песка.	1	Практическое занятие	Наблюдение
6.		Конкурс талантов «Что, где, когда?»	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение

		Картины из песка.	1	Практическое занятие	Наблюдение
7.		Путешествие по сказкам. Чтение любимых сказок. Загадки о сказках. Рисунок любимого сказочного героя.	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение
		Творческая мастерская. Панно «Узоры из бумажных лент».	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.		Видеофильм «Бабочки»	1	Беседа Занятия в игровой форме	Наблюдение
		Творческая мастерская. «Насекомые из бумаги»	1	Практическое занятие	Наблюдение
		ИТОГО	16 ч.		