

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ДДТ ст. Советской
№ 5 от 14.03.2024 г.

«Утверждаю»
Директор МБУДО ДДТ
ст. Советской
О.И. Калининко



**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Открытки из бумаги»**

Уровень программы: ознакомительный
Вид программы: модифицированная
Форма обучения: очная
Возрастная категория: от 6 до 12 лет
Срок реализации: 2 недели (16 часов)
Программа реализуется на основе социального заказа
ID номер программы: 7849
Автор - составитель: педагог дополнительного образования
Трофименко Ирина Владимировна

ст. Советская,
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Нормативно-правовая база.....	3
Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»:...	4
1. Пояснительная записка.....	4-7
2. Цель и задачи программы.....	8
3. Содержание программы.....	9
3.1 Учебный план	9
3.2 Содержание учебного плана.....	9
3.3 Планируемые результаты.....	10
4. Воспитание	
4.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей ...	11
4.2 Формы и методы воспитания	12
4.3. Условия воспитания, анализ результатов	13
4.4. Календарный план воспитательной работы	13
Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».....	15
2.1 Календарный учебный график.....	15
2.2 Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	15
2.3 Методические материалы.....	15
2.4. Информационные ресурсы и литература.....	16
Приложение.....	18

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 №16, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.).

10. Устав МБУДО ДДТ ст. Советской принят общим собранием трудового коллектива, 09 апреля 2019 г., утверждён постановлением администрации муниципального образования Новокубанский район 12 апреля 2019 г., № 430.

11. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

1.1. Краткосрочная программа дополнительного образования «Открытки из бумаги» является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества ст. Советской.

Она предназначена для организации досуга младших школьников в период летних каникул. По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в организации их свободного времени.

Программа «Открытки из бумаги» имеет художественную направленность, так как она создает условия для творческого самовыражения младших школьников посредством знакомства с различными художественными техниками работы с бумагой: аппликацией, оригами, объемным конструированием, - и практической деятельностью по созданию творческих художественных работ. Программа учит эстетически относиться к действительности, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности.

1.2. Вид программы модифицированная

1.3. Новизна данной программы заключается в работе с различными материалами в разнообразных техниках, будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, что делает программу актуальной и востребованной.

1.4. Актуальность программы состоит в том, что она предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности; стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей, а также организовывает увлекательный и содержательный досуг в летнее время.

1.5. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов, выставок и др.)

и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимое наглядное и раздаточное оборудование, инструменты, материалы и приспособления) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, конструировать, оформлять и использовать в жизни свои поделки, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям их культуре, традициям.

Данная программа дополнительного образования помогает детям освоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивает у них потребность в творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям.

1.6. Отличительные особенности данной программы состоит в том, что в данную программу вошли темы, раскрывающие основы работы по декоративно-прикладному творчеству.

При реализации программы «Открытки из бумаги» допускается применение электронного обучения и использование дистанционных образовательных технологий.

Данная программа может быть использована для детей с ОВЗ посредством разработки индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающим «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

1.7. Целевая аудитория (адресат программы)

Участниками программы являются дети в возрасте от 6 до 12 лет из различных социальных групп. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования.

1.8. Объем программы: 16 часов

1.9. Срок освоения программы: 2 недели в период летних каникул.

1.10. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

1.11. Особенности организации образовательного процесса.

Форма проведения занятий – групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом: используются индивидуальные формы, коллективное творчество. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов проделанной работы. Коллективные просмотры выполненных работ, их анализ приучают детей справедливо и объективно оценивать работу свою и других. Формы проведения занятий: беседа, развлекательные игры, конкурсы, практические занятия, выставки работ.

Состав группы постоянный до 20 человек.

1.12. Организационно-педагогические условия реализации программы.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Совместные дела и общение ребёнка со сверстниками и педагогом позволяют обучать учащихся нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагают к раскрытию их способностей, проявлению инициативы, способствуют приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

1.13. Форма обучения: очная

1.14. Формы организации и проведения занятий очная, теоретическая и практическая, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом. Индивидуальные формы применяются с детьми требующими повышенного внимания. Практические занятия рассматриваются как наиболее эффективная форма обучения и занимают значительно большее количество учебного времени.

1.15. Материально-техническое оснащение. Наличие кабинета с необходимым количеством посадочных мест (учебные столы не менее 10, 20 - стульев), освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должны быть шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, технологические карты, книги. Для успешного проведения учебного занятия педагогу дополнительного образования необходимо иметь: методические разработки занятий, учебные и методические пособия, технологические карты по изготовлению изделий, фотографии, образцы изделий. Так же необходим

компьютер, поскольку возможно использование интернет - технологий при проведении занятий. Учебный кабинет должен быть достаточно просторным для проведения игр, физкультминуток, динамических пауз.

1.16. Кадровое обеспечение

Реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Открытки из бумаги» обеспечивается педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Педагогический работник, реализующий данную программу, обладает профессиональными знаниями в области, соответствующей профилю преподаваемого учебного предмета.

1.17. Язык реализации: русский

2. Цель и задачи программы

Цель: приобщение детей к искусству выполнения поделок из бумаги.

Задачи:

Предметные:

- научить изготавливать, открытки ручной работы;
- научить учащихся правилам безопасной работы с инструментами;
- научить учащихся технологии работы с бумагой (сгибания, складывания, вырезания, склеивания).

Личностные:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой различной фактуры;
- развивать любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки;
- развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук и глазомер.

Метапредметные:

- формировать умение самостоятельно планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формировать умение организовать место занятий;
- развивать осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

3. Содержание программы

3.1 Учебный план.

Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Открытки из бумаги»

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	2	Опрос
2	Плоская открытка	1	1	2	Наблюдение
3	Открытки с объёмными элементами	1	1	2	
4	Открытка с элементами аппликации	1	1	2	Выставка работ
5	Открытка раскладушка	1	1	2	
6	Поздравительная открытка	1	1	2	
7	Открытка - сувенир	1	1	2	
8	Открытка с элементами оригами	1	1	2	
Итого:				16	

3.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Т.Б. (2 ч)

Теория: Ознакомление с правилами поведения на занятиях, с кабинетом, правилами внутреннего распорядка, с правилами безопасности работы в объединении, правила работы с бумагой, особенностью работы с бумагой. Рекомендации по работе с бумагой. Правила ТБ. (1 ч)

Практика: Открытка «Гвоздики» (1 ч)

2. Плоская открытка (2 ч)

Теория: Виды бумаги и картона, их свойства и назначение. Правила пользования ножницами. (1 ч)

Практика: Последовательное выполнение плоских открыток: планирование, разметка, резание бумаги ножницами, складывание, соединение деталей из бумаги и картона. Открытка «Одуванчики» (1 ч)

3. Открытки с объёмными элементами (2ч)

Теория: Понятие «объёмная аппликация». (1 ч)

Практика: Открытка «Ромашка». (1 ч)

4. Открытка с элементами аппликации (2ч)

Теория: Понятия «плоская аппликация», «основа», «фон». Правила пользования трафаретами и шаблонами. (1 ч)

Практика: Открытка «Крокус». (1 ч)

5. Открытка – раскладушка (2ч)

Теория: Последовательное выполнение открытки-раскладушки. Самостоятельное создание эскизов, выполнение творческих работ. (1 ч)

Практика: Открытка «Роза». (1 ч)

6. Поздравительная открытка (2ч)

Теория: Показ иллюстраций различных цветов. История возникновения праздника. (1 ч)

Практика: Открытка с объёмной аппликацией. (1 ч)

7. Открытка – сувенир (2ч)

Теория: История возникновения сувениров. (1 ч)

Практика: Открытка «Лилия». (1 ч)

8. Открытка с элементами оригами (2ч)

Теория: Рассказ-беседа о бумаге. Виды бумаги, родственники бумаги, как работать с бумагой и что можно сделать из бумаги. Какие инструменты нужны при работе с бумагой. (1 ч)

Практика: Открытка «Птичка». (1 ч)

**3.3 Планируемые результаты освоения краткосрочной
дополнительной общеобразовательной программы
«Открытки из бумаги»**

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

Предметные

Обучающийся будет знать:

- современные и традиционные виды декоративно-прикладного творчества;

- умения и навыки в работе с бумагой, и приёмы работы с инструментами;

- навыки планирования своей работы;
- свойства бумаги.

Обучающийся будет уметь:

- самостоятельно выполнять работы, запланированные программой;
- работать в команде, выполнять коллективную работу.

Личностные

Обучающийся будет уметь:

- использовать различные технические приемы при работе с бумагой различной фактуры;
- развивать любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки;
- выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук и глазомер;
- самостоятельно выполнять работы, запланированные программой;
- работать в команде, выполнять коллективную работу.

Метапредметные

- самостоятельно планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- организовать место занятий;
- самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок.

4. Воспитание.

4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний.
- **Целевые ориентиры** воспитания детей по программе:
(для программ художественной направленности)
- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

4.2 Формы и методы воспитания.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и

стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
 - метод переключения в деятельности;
 - методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4.3. Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
----------	-------------------------	-------	---------------------	---

1	«Страна под названием детство»	Июль	Конкурсная программа	Отчет, фото – материал о проведении мероприятия.
2	«Здравствуй лето!»	Август	Викторина	Отчет, фото – материал о проведении мероприятия.

Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график: Приложение 1

2.2. Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля

Программой «Открытки из бумаги» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из-за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

2.3. Методические материалы

Методическое обеспечение программы включает:

специальная литература;

методические разработки поэтапного изготовления изделий;

образцы готовых изделий;

Материалы: односторонняя и двухсторонняя цветная бумага, альбом для рисования, цветной

картон, белый картон, бисер, шёлковые ленточки, пайетки, рифлёный картон, клей и др.;

Инструменты: ножницы, линейка, карандаши, фломастеры, ластик, нитки и др.

Основные формы работы:

Методика работы с учащимися строится в направлении:

- лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;
- стремлению к достижению успеха каждым учащимся;
- практической направленностью деятельности;
- осуществлению межпредметных связей;

- использованию здоровьесберегающих технологий.

Методы обучения:

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В учебно-воспитательный процесс включены нетрадиционные формы проведения занятий:

- творческие мастерские;
- занятие – экскурсия;
- занятие - игра;
- беседы.

В процессе работы по настоящей программе используются:

- презентации;
- наглядные пособия;
- технологические карты, схемы;
- шаблоны;
- образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия и др.).

В программе соединены методы культурно-досуговой работы. Переплетение познавательных, художественных, спортивных и творческих дел поможет каждому ребенку, по мере возможности, побывать в роли успешного человека и почувствовать свою социальную значимость. Реализация программы позволит обучить детей межличностному общению, умению взаимодействовать с коллективом, освоить навыки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, получить практические умения в выбранных направлениях.

2.4. Информационные ресурсы и литература

Используемая литература

1. Горнова Л.В. и др. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2008.

2. Гурбина Е. А. Обучение мастерству рукоделия. – Волгоград: Учитель, 2008.
3. Дополнительные образовательные программы. №5, 2009; №2, 2010; № 5, 2011.
4. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня. - М.,1983
5. Черныш И. В. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

Информационные ресурсы

1. https://masterpodelkin.ru/master_klasses/otkryitki-skrapbukiing/
2. <https://podelki.expert/otkryitki-svoimi-rukami/>
3. <https://rodnaya-tropinka.ru/otkryitki-svoimi-rukami-dlya-detey/>

**Календарный учебный график
краткосрочной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Открытки из бумаги»**

Количество учебных недель: 2 недели

Количество часов: 16 часов

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Вводное занятие. Т.Б. Рекомендации по работе с бумагой. Правила ТБ.	1	Беседа.	Беседа
		Открытка «Гвоздика»	1	Практическое занятие	Опрос
2.		Виды бумаги и картона, их свойства и назначение. Правила пользования ножницами.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Одуванчики»	1	Практическое занятие	Наблюдение
3.		Понятие «объёмная аппликация»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Ромашка»	1	Практическое занятие	Наблюдение
4.		Понятия «плоская аппликация», «основа», «фон».	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Крокус»	1	Практическое занятие	Выставка творческих работ
5.		Правила пользования трафаретами и шаблонами.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Роза»	1	Практическое занятие	Наблюдение
6.		Показ иллюстраций	1	Теоретическое	Наблюдение

		различных цветов. История возникновения праздника.		занятие	
		Открытка с объемной аппликацией	1	Практическое занятие	Наблюдение
7.		История возникновения сувениров	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Лилия»	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.		Рассказ-беседа о бумаге. Инструменты при работе с бумагой.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Открытка «Птичка»	1	Практическое занятие	Наблюдение
		ИТОГО	16		