

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБУДО ДДТ ст. Советской  
№ 5 от 14.03.2024 г.



«Утверждаю»  
Директор МБУДО ДДТ  
ст. Советской  
О.И. Калининко

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Бумажные чудеса»**

**Уровень программы:** ознакомительный  
**Вид программы:** модифицированная  
**Форма обучения:** очная  
**Возрастная категория:** от 6 до 12 лет  
**Срок реализации:** 2 недели (16 часов)  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID номер программы:** 63573  
**Автор - составитель:** педагог дополнительного образования  
Трофименко Ирина Владимировна

ст. Советская,  
2024г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Нормативно-правовая база.....</b>	<b>3</b>
<b>Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»:...</b>	<b>4</b>
<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>4-7</b>
<b>2. Цель и задачи программы.....</b>	<b>8</b>
<b>3. Содержание программы.....</b>	<b>9</b>
3.1 Учебный план .....	9
3.2 Содержание учебного плана.....	9
3.3 Планируемые результаты.....	10
<b>4. Воспитание</b>	
4.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей....	11
4.2 Формы и методы воспитания .....	12
4.3. Условия воспитания, анализ результатов .....	12
4.4. Календарный план воспитательной работы .....	13
<b>Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».....</b>	<b>14</b>
2.1 Календарный учебный график.....	14
2.2 Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля .....	14
2.3 Методические материалы.....	14
2.4. Информационные ресурсы и литература.....	16
<b>Приложение.....</b>	<b>16</b>

## Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 №16, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.).

10. Устав МБУДО ДДТ ст. Советской принят общим собранием трудового коллектива, 09 апреля 2019 г., утверждён постановлением администрации муниципального образования Новокубанский район 12 апреля 2019 г., № 430.

11. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

## **Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Направленность программы:**

Как известно, воспитание человека - главная задача педагогики. Неотъемлемой ее частью является эстетическое воспитание подрастающего поколения. Давно известно, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Поэтому развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов ребенка. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Кроме того, в процессе обучения, на занятиях предметно-практической деятельностью, развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость, являющиеся основной базой для овладения новыми видами двигательных действий, успешного приспособления к трудовым действиям и бытовым операциям.

Программа «Бумажные чудеса» художественной направленности, рассчитанная на работу с детьми младшего школьного возраста, поможет ребенку в его стремлениях открыть в себе неповторимую индивидуальность, реализовать себя в учебе, творчестве и общении с другими.

Аппликация — наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

#### **1.2. Вид программы модифицированная**

**1.3. Новизна** данной программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с изобразительным искусством (аппликацией), и развитие изобразительной деятельности обучающихся с разными материалами (бумага, картон, вата и т.п.).

Работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, что делает программу актуальной и востребованной.

**1.4. Актуальность программы** состоит в том, что она предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой

индивидуальности; стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей, а также организовывает увлекательный и содержательный досуг в летнее время.

**1.5. Педагогическая целесообразность программы** объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов, выставок и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимое наглядное и раздаточное оборудование, инструменты, материалы и приспособления) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, конструировать, оформлять и использовать в жизни свои поделки, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям их культуре, традициям.

Данная программа дополнительного образования помогает детям освоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивает у них потребность в творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям.

**1.6. Отличительные особенности данной программы** состоит в том, что в данную программу вошли темы, раскрывающие основы работы по декоративно-прикладному творчеству.

При реализации программы «Бумажные чудеса» допускается применение электронного обучения и использование дистанционных образовательных технологий.

Данная программа может быть использована для детей с ОВЗ посредством разработки индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающим «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

### **1.7. Целевая аудитория (адресат программы)**

Участниками программы являются дети в возрасте от 6 до 12 лет из различных социальных групп. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, а также детям,

находящимся в трудной жизненной ситуации. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования.

**1.8. Объем программы:** 16 часов

**1.9. Срок освоения программы:** 2 недели в период летних каникул.

**1.10. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

**1.11. Особенности организации образовательного процесса.**

Форма проведения занятий – групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом: используются индивидуальные формы, коллективное творчество. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов проделанной работы. Коллективные просмотры выполненных работ, их анализ приучают детей справедливо и объективно оценивать работу свою и других. Формы проведения занятий: беседа, развлекательные игры, конкурсы, практические занятия, выставки работ.

Состав группы постоянный до 20 человек.

**1.12. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Совместные дела и общение ребёнка со сверстниками и педагогом позволяют обучать учащихся нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагают к раскрытию их способностей, проявлению инициативы, способствуют приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

**1.13. Форма обучения:** очная

**1.14. Формы организации и проведения занятий** очная, теоретическая и практическая, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом. Индивидуальные формы применяются с детьми требующими повышенного внимания. Практические занятия рассматриваются как наиболее эффективная форма обучения и занимают значительно большее количество учебного времени.

**1.15. Материально-техническое оснащение.** Наличие кабинета с

необходимым количеством посадочных мест (учебные столы не менее 10, 20 - стульев), освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должны быть шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, технологические карты, книги. Для успешного проведения учебного занятия педагогу дополнительного образования необходимо иметь: методические разработки занятий, учебные и методические пособия, технологические карты по изготовлению изделий, фотографии, образцы изделий. Так же необходим компьютер, поскольку возможно использование интернет - технологий при проведении занятий. Учебный кабинет должен быть достаточно просторным для проведения игр, физкультурминуток, динамических пауз.

#### **1.16. Кадровое обеспечение**

Реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажные чудеса» обеспечивается педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Педагогический работник, реализующий данную программу, обладает профессиональными знаниями в области, соответствующей профилю преподаваемого учебного предмета.

#### **1.17. Язык реализации: русский**

## 2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей и организация полноценного и безопасного отдыха детей в летний период посредством декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:**

**Предметные:**

формирование интереса к современным и традиционным видам декоративно-прикладного творчества;

формирование умений и навыков в работе с различными материалами, обучение приёмам работы с инструментами;

формирование навыков планирования своей работы;

изучение технологии изготовления композиций, изучение свойств различных материалов;

развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся.

**Личностные:**

организация каникулярной занятости учащихся посредством декоративно-прикладного творчества;

формирование общественной активности личности, гражданской позиции на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях, а также бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям, уважение к людям труда.

воспитание уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.

формирование навыков общения и толерантности.

**Метапредметные:**

развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

создание условий к саморазвитию учащихся;

развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;

развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;

развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

### 3. Содержание программы

#### 3.1 Учебный план.

##### Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажные чудеса»

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	2	Опрос
2	Аппликация	2	4	6	Наблюдение
3	Объемная аппликация	2	4	6	Наблюдение
4	Итоговое занятие	2		2	Выставка работ
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	

#### 3.2. Содержание учебного плана

##### 1. Введение (2ч.)

**Теория:** Ознакомление с правилами поведения на занятиях, с кабинетом, правилами внутреннего распорядка, с правилами безопасности работы в объединении, правилами работы с пластилином, бумагой, особенностью работы с пластилином, бумагой и другими материалами. Рекомендации по работе с различными материалами. Правила ТБ. (1 ч)

**Практика:** «Птичка», «Бабочка на цветке» (1 ч)

##### 2. Аппликация (6 ч.)

**Теория:** Разные виды, свойства бумаги (1 ч)

**Практика:** Выполнение практической работы: «Веселые совы», «Божьи коровки на ромашке» (1 ч)

**Теория:** Понятие «объемная аппликация» (1 ч)

**Практика:** Выполнение работы «Забавная открытка» (1 ч)

**Теория:** Понятие «Аппликация», виды аппликации (1 ч)

**Практика:** Выполнение работ: «Ананас», «Ёжик» (1 ч)

##### 3. Объемная аппликация (6 ч.)

**Теория:** Понятие «Аппликация», виды аппликации.

**Практика:** Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по

контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Работа с различными материалами. Выполнение работ: «Ананас», «Ёжик», «Котик на лужайке», «Лягушка и стрекоза», «Розы», «Веселая пчелка»

#### **4. Итоговое занятие. (2 ч)**

*Практика:* Коллективная работа. Выставка (2 ч.)

### **3.3 Планируемые результаты освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы**

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

#### **Предметные результаты**

Обучающийся будет знать:

современные и традиционные виды декоративно-прикладного творчества;

умения и навыки в работе с различными материалами, и приёмы работы с инструментами;

навыки планирования своей работы;

свойства различных материалов.

Обучающийся будет уметь:

самостоятельно выполнять работы, запланированные программой.

работать в команде, выполнять коллективную работу.

#### **Личностные результаты:**

улучшению психологической и социальной комфортности каждого ребёнка;

укрепление физического здоровья;

предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период, позитивное самоутверждение.

#### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

## 4. Воспитание

### 4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

**Целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачами** воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

**Целевые ориентиры** воспитания детей по программе:

- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

## **4.2 Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

## **4.3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что

удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

#### 4.4. Календарный план воспитательной работы

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1	«Копилка знаний».	июнь	Конкурс эрудитов	Фото и видеоматериалы
2	«Остров приключений»	июль	Игровая программа	Фото и видеоматериалы

## **Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»**

### **2.1 Календарный учебный график: Приложение 1**

### **2.2. Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля**

Программой «Бумажные чудеса» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из-за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

### **2.3. Методические материалы**

Методическое обеспечение программы включает:

специальная литература;

методические разработки поэтапного изготовления изделий;

образцы готовых изделий;

Материалы: односторонняя и двухсторонняя цветная бумага, альбом для рисования, цветной

картон, белый картон, бисер, шёлковые ленточки, рифлёный картон, клей и др.;

Инструменты: ножницы, линейка, карандаши, фломастеры, ластик, нитки и др.

#### **Основные формы работы:**

Методика работы с учащимися строится в направлении:

- лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;
- стремлению к достижению успеха каждым учащимся;
- практической направленностью деятельности;
- осуществлению межпредметных связей;

- использованию здоровьесберегающих технологий.

### **Методы обучения:**

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В учебно-воспитательный процесс включены нетрадиционные формы проведения занятий:

- творческие мастерские;
- занятие – экскурсия;
- занятие - игра;
- беседы.

В процессе работы по настоящей программе используются:

- презентации;
- наглядные пособия;
- технологические карты, схемы;
- шаблоны;
- образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия и др.).

В программе соединены методы культурно-досуговой работы. Переплетение познавательных, художественных, спортивных и творческих дел поможет каждому ребенку, по мере возможности, побывать в роли успешного человека и почувствовать свою социальную значимость. Реализация программы позволит обучить детей межличностному общению, умению взаимодействовать с коллективом, освоить навыки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, получить практические умения в выбранных направлениях.

## **2.4. Информационные ресурсы и литература**

### **Используемая литература**

1. Объемные поделки из бумаги/ Марион Давидовски. - М.: АСТ: Астрель, 2011. – 64 с.
2. Гофрированный картон/ Елена Ступак. – М.: Айрис-пресс, 2010

3. Волшебная бумага для мальчиков/ Н.В. Дубровская. – М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2011

### **Информационные ресурсы**

1. <https://ru.pinterest.com/pin/504825439486673907/>
2. <https://www.youtube.com/playlist?list=PL9aacESCNCWoUWvZweissU00vzhaMDPMF>
3. <https://podelunchik.ru/podelki-dlya-detej-10-let>

**Календарный учебный график  
краткосрочной дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Бумажные чудеса»**

**Количество учебных недель: 2 недели**

**Количество часов: 16 часов**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1.</b>		Вводное занятие. Т.Б. Рекомендации по работе с бумагой. Правила ТБ.	1	Беседа.	Беседа
		Выполнение работ «Птичка», «Бабочка на цветке»	1	Практическое занятие	Опрос
<b>2.</b>		Разные виды, свойства бумаги	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работ «Веселые союята», «Божьи коровки на ромашке»	1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>3.</b>		Понятие «объёмная аппликация»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работы «Забавная открытка»	1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>4.</b>		Понятие «Аппликация», виды аппликации	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работ: «Ананас», «Ёжик»	1	Практическое занятие	Выставка творческих работ
<b>5.</b>		Правила пользования трафаретами и шаблонами.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работ: «Котик на лужайке», «Лягушка и стрекоза»,	1	Практическое занятие	Наблюдение

6.		Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работ: «Розы», «Веселая пчелка»	1	Практическое занятие	Наблюдение
7.		Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Выполнение работ: «Девочка с воздушными шарами»	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.		Итоговое занятие	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Коллективная работа. Выставка.	1	Практическое занятие	Выставка
		ИТОГО	16		