

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ДДТ ст. Советской
№ 5 от 14 марта 2024 г



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДДТ

ст. Советской

О.И. Калининко

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Радужное лето»**

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированная

Форма обучения: очная

Возрастная категория: от 8 до 14 лет

Срок реализации: 2 недели (16 часов)

Программа реализуется на основе социального заказа

ID номер программы: 17683

Автор - составитель: педагог дополнительного образования
Алиева Елена Петровна

ст. Советская,
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Нормативно-правовая база	3
Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»:	
1. Пояснительная записка	3-6
2. Цель и задачи программы	7-8
3. Содержание программы	9
3.1 Учебный план	9
3.2 Содержание учебного плана	9-10
3.3 Планируемые результаты	10-11
4. Воспитание	13
4.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	13-14
4.2 Формы и методы воспитания	14
4.3. Условия воспитания, анализ результатов	14-15
4.4. Календарный план воспитательной работы	15
Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»	16
2.1 Календарный учебный график	16
2.2 Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	16-17
2.3 Методические материалы	17-18
2.4. Информационные ресурсы и литература	19
Приложение	

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 №16, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.).

10. Краевые методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (2023г.)

11. Устав МБУДО ДДТ ст. Советской принят общим собранием трудового коллектива, 09 апреля 2019 г., утверждён постановлением администрации муниципального образования Новокубанский район 12 апреля 2019 г., № 430.

12. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Летние каникулы – долгожданное время для детей. Сделать отдых безопасным и интересным – задача педагогов Дома детского творчества. Педагоги и родители понимают, что во время отдыха обучение не заканчивается, начинается активная пора социализации, продолжение образования. Для педагогов это время связано с особой ответственностью. Им необходимо решить непростой вопрос: как организовать каникулярное время так, чтобы дети хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, пополнили свои знания, научились чему-то новому, приобрели новых друзей и при этом находились под ненавязчивым, осторожным контролем взрослых.

Организация досуга — традиционное направление деятельности учреждений дополнительного образования. Пристальное внимание к сфере досуга обусловлено стремлением наполнить свободное время ребенка видами и формами занятий, которые оказывали бы позитивное влияние на его индивидуальность, снижали вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствовали развитию вредных и опасных привычек и наклонностей.

Летний отдых сегодня - это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка. Программа «Радужное лето» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания.

1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная летняя краткосрочная программа «Радужное лето» имеет художественную направленность.

1.2. Вид программы: модифицированная.

1.3. Новизна программы.

Новизна программы прослеживается в широком приобщении детей к разнообразному социальному опыту, созданию стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества.

1.4. Актуальность программы.

Программа актуальна, так как во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала.

Программа «Радужное лето» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания.

1.5. Педагогическая целесообразность программы.

Данная программа дополнительного образования помогает детям освоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивает у них потребность в творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям. Целесообразность программы раскрывается во всех аспектах образовательного процесса – воспитании, обучении, развитии.

1.6. Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы от уже существующих в том, что при изучении традиционных видов деятельности вводятся новые мотивы, придавая им новое содержание.

В программе уделяется внимание теоретической и практической деятельности детей. Приоритетной является практическая деятельность - работа с природным материалом: сухие цветы и листья, цепкие растения, желуди, каштаны, орехи, косточки, семена и так далее. Поделки из искусственных материалов: обрезков ткани, меха, кусочков проволоки, шнуров, пенопласта, фанеры и массы других вещей. Отдельная тема отведена бумаге: изготовление из цветной бумаги или картона эксклюзивных открыток, оконных сказочных картинок, а так же новая техника квиллинга или скручивание бумажных лент.

1.7. Целевая аудитория (адресат программы).

Участниками программы являются дети в возрасте от 8 до 14 лет из различных социальных групп. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования.

1.8 Объем программы: 16 часов

1.9 Срок освоения программы: 2 недели в период летних каникул.

1.10 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

1.11 Особенности организации образовательного процесса:

Форма проведения занятий – групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом: используются индивидуальные формы, коллективное творчество. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов проделанной работы. Коллективные просмотры выполненных работ, их анализ приучают детей справедливо и объективно оценивать работу свою и других. Формы проведения занятий: беседа, развлекательные игры, конкурсы, практические занятия, выставки работ.

Состав группы постоянный до 20 человек.

1.12 Организационно-педагогические условия реализации программы.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Совместные дела и общение ребёнка со сверстниками и педагогом позволяют обучать учащихся нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагают к раскрытию их способностей, проявлению инициативы, способствуют приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

1.13 Форма обучения: очная

1.14 Формы организации и проведения занятий.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов и мероприятий.

Теоретические знания по всем разделам программы даются в начале занятий и закрепляются в практической работе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением. Занятия могут проводиться в форме бесед, конкурсов, выставок, игр-путешествий и т. д.

1.15 Материально-техническое оснащение.

Специально оборудованный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям и эргономическим подходам. Помещение для занятий должно иметь хорошее, качественное освещение. Столы и стулья

должны быть удобными, соответствовать возрастным особенностям обучающихся детей. Программа может быть реализована при наличии минимального набора инструментов, приспособлений. Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Кабинет для обучения:

Стол - 8 штук;

Стулья - 20 штук;

Шкафы для хранения материалов и демонстрации изделий – 2 штуки.

Выставочный шкаф-1 шт.

Стенд.-1 шт.;

Компьютер-1шт.

Для педагога:

-возможность подготовить и показать презентации по темам программы, выход в интернет.

Перечень инструментов и материалов для занятий в объединении «Радужное лето»: ножницы, канцелярский нож, термопистолет, стержни, иглы, шило, пинцет, гуашь, аэрозольные краски, клей ПВА, кисточки для клея, нитки шелковые, шелковая ткань, металлическая линейка.

1.16 Кадровое обеспечение

Реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радужное лето» обеспечивается педагогом дополнительного образования первой категории. Педагогический работник, реализующий данную программу, обладает профессиональными знаниями в области, соответствующей профилю преподаваемого учебного предмета.

1.17 Язык реализации: русский

2. Цель и задачи программы

Цель программы: обеспечение содержательного досуга детей и подростков в период летних каникул.

Задачи:

Предметные:

формирование интереса к современным и традиционным видам декоративно-прикладного творчества;

формирование умений и навыков в работе с различными материалами, обучение приёмам работы с инструментами;

формирование навыков планирования своей работы;

изучение технологии изготовления композиций, изучение свойств различных материалов;

развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся.

Личностные:

организация каникулярной занятости учащихся посредством декоративно-прикладного творчества;

создание необходимых условий для организации содержательного отдыха детей

формирование общественной активности личности, гражданской позиции на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях, а также бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям, уважение к людям труда.

воспитание уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.

формирование навыков общения и толерантности.

создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего неформальному интересу к образовательному предмету, творческому общению.

Метапредметные:

развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

создание условий к саморазвитию учащихся;

развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;

развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;

развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

3. Содержание программы

3.1 Учебный план.

Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радужное лето»

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	1	1	2	Опрос
2	Аппликация	1	1	2	Наблюдение
3	Объемная аппликация	1	1	2	Наблюдение Опрос
4	Рисование манкой	1	1	2	Выставка работ
5	Поделки из зерен и круп	1	1	2	Наблюдение Опрос
6	Нетрадиционное рисование.	1	1	2	Наблюдение Опрос
7	Рисование палочками	1	1	2	Наблюдение Опрос
8	Итоговое занятие		2	2	Выставка
Итого:				16	

3.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 ч)

Теория: Вводное занятие. Инструменты и материалы. Видеофильм «В мире цветов». (1 ч)

Практика: Аппликация из бумаги «Тюльпаны». (1 ч)

2. Аппликация (2 ч)

Теория: Знакомство детей с аппликацией. (1 ч)

Практика: Аппликация «Птичка», Аппликации «Медвежонок».

(1 ч)

3. Объемная аппликация (2 ч)

Теория: Правило оформления фоторамок. (1 ч)

Практика: Изготовление объемной аппликации «Цветы для мамы» из цветной бумаги». (1 ч)

4. Рисование манкой (2 ч)

Теория: Знакомство детей техникой засыпки манкой. (1 ч)

Практика: Рисование манкой на картоне. Выполнение эскиза «Роза». Засыпка рисунка цветной манкой. (1 ч)

5. Поделки из зерен и круп (2 ч)

Теория: Ознакомление с разновидностями зерен и круп. (1 ч)

Практика: Видеофильм «Поделки из зерен и круп». (1 ч)

6. Нетрадиционное рисование (2 ч)

Теория: Ознакомление с нетрадиционным рисованием. (1 ч)

Практика: Просмотр видеофильма о нетрадиционном рисовании.

(1 ч)

7. Рисование ватными палочками(2 ч)

Теория: О правилах работы с ватными палочками и красками. (1 ч)

Практика: Рисование палочками «Одуванчики». (1 ч)

8. Итоговое занятие (_2 ч)

Практика: *Оформление и выставка детских работ.* (2 ч)

3.3 Планируемые результаты освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Радужное лето»

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

Предметные результаты

Обучающийся будет знать:

современные и традиционные виды декоративно-прикладного творчества;

умения и навыки в работе с различными материалами, и приёмы работы с инструментами;

навыки планирования своей работы;

свойства различных материалов.

Обучающийся будет уметь:

самостоятельно выполнять работы, запланированные программой.

работать в команде, выполнять коллективную работу.

Личностные результаты:

улучшению психологической и социальной комфортности каждого ребёнка;

укрепление физического здоровья;

предупреждение безнадзорности и правонарушений

несовершеннолетних в летний период, позитивное самоутверждение.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

4. Воспитание

4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

-усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

-формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

-приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

-воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;

-формирование восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;

-формирование заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;

-формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в

творческой деятельности;

-воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

4.2 Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Радужное лето»	июль	Конкурс рисунков на асфальте	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
2	«Светофор»	июль	игра	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график: Приложение 1

2.2.Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля

Программой «Радужное лето» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из-за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

2.3.Методические материалы

Методическое обеспечение программы включает в себя:

специальная литература;

методические разработки поэтапного изготовления изделий;

образцы готовых изделий;

Основные формы работы:

Групповая, индивидуальная.

Методы обучения:

Для организации образовательного процесса используются следующие методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, игровые и воспитательные.

Краткосрочная летняя дополнительная образовательная программа «Радужное лето» предусматривает вариативность использования педагогических технологий: традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения и др.); современных (игровые

(имитационного моделирования) технологии, здоровьесберегающие, информационные, группового обучения).

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают следующие формы организации учебного занятия: беседа, выставка, практическое занятие, конкурс, мастер – класс, игра, лекция, творческая мастерская, наблюдение.

Данная программа предусматривает не только получение учащимися знаний, умений и навыков по прикладному творчеству, но и выявление и развитие творческих способностей, воспитание трудолюбия, толерантности, умения работать в команде, коммуникабельности, любви к историческому и культурному наследию.

Во время учебного процесса создается эмоционально-ориентированный фон, наполнение которого позволяет усвоить практические умения и навыки, учит комплексному применению знаний, умений и навыков. При проведении занятия возможно изменение последовательности обычных этапов. Например, середина и конец могут быть традиционными, но начало следует делать оригинальным. Занятия по усвоению практических умений и навыков помимо традиционной формы лучше проводить в игровой форме, что позволит обучающимся ощутить себя в новом качестве, изменить общение с товарищами в группе, повысить эмоциональный настрой.

Программой предусмотрено методическое обоснование процесса организации образовательной деятельности и форм проведения занятий. Большинство занятий по программе проходит в форме практической работы. Регулярное проведение тематических выставок, поощрение и награждение учащихся, показавших лучшие достижения и освоивших материал изучения, поднимает настроение и раскрывает творческие возможности детей.

2.4. Информационные ресурсы и литература

Используемая литература

1. Цирулик Н.А. , Проснякова Т.Н. :Технология уроки творчества: Изда-тельский дом Федоров , 2007. -112с.
2. Чиотти Д.: Оригинальные поделки из бумаги : Полигон С-Петербург, 1998.-86с

3. Соколова С.: Аппликация из бумаги. –М: Издательство Эскимо; СПб; Валерии СПД, 2003. -17
4. Брагина Л.Н. Р-н-Д : Оригинальные искусственные цветы своими ру-ками :Издательство ООО Феникс, 2009. -314с
5. Выгонов В.В. - М. :Оригами : Издательский Дом МСП , 2008 - 125 с.
6. Дадашова З. – Р –н- Д : Волшебная бумага ,Издательство ООО Фе-никс, 2012. -90 с.
7. Букина С., Букин М. –Р-н-Д: Волшебство бумажных завитков, ООО Фе-никс, 2012 -95 с.
8. Букина С., Букин М. –Р-н-Д: Квиллинг ,ООО Феникс 2013 -111с.
9. Михеева А.В. –Р-н-Д: Изысканные подарки из бумаги своими руками , ООО Феникс, 2006.- 106 с.
10. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками». М. Просвещение
11. Гусакова М.А. «Аппликация»

Информационные ресурсы

1. Сайт Страна Мастеров- <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт все для детей- <http://allforchildren.ru>

Приложение 1

Календарный учебный график краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радужное лето»

Количество учебных недель: 2 недели

Количество часов: 16 часов

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Вводное занятие. Видеофильм «В мире цветов»	1	Беседа	Опрос
		Аппликация из бумаги «Тюльпаны»	1	Практическое занятие	Наблюдение
2.		Аппликация «Медвежонок»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Аппликация «Птичка»	1	Практическое занятие	Наблюдение
3.		Объемная аппликация «Цветы для мамы»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Объемная аппликация Рамка для фото из цветов	1	Практическое занятие	Наблюдение
4.		Рисование манной крупой «Роза»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Конкурс рисунков на асфальте «Радужное лето»	1	Практическое занятие	Выставка творческих работ
5.		Видеофильм «Поделки из зерен и круп»	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Свободная игровая деятельность	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение
6.		Нетрадиционное рисование. Видеофильм.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Игра «Светофор»	1	Занятия в игровой форме	Наблюдение

7.		Рисование палочками «Одуванчик»	1	Практическое занятие	Наблюдение
		Конкурс «Разгадай кроссворд»	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.		Итоговое занятие	1	Теоретическое занятие	Опрос
		Выставка детских работ	1	Практическое занятие	Наблюдение
ИТОГО			16 ч.		