

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ДДТ ст. Советской
№ 5 от 14.03.2024 г



«Утверждаю»
Директор МБУДО ДДТ
ст. Советской
О.И. Калининко

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
направленности
«СУВЕНИР ЗА ЧАС»**

Уровень программы: ознакомительный
Вид программы: модифицированная
Форма обучения: очная
Возрастная категория: от 8 до 14 лет
Срок реализации: 2 недели (16 часов)
Программа реализуется на основе социального заказа
ID номер программы: 17672
Автор - составитель: Тинькова Елена Николаевна
Педагог дополнительного образования

ст. Советская,
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Нормативно-правовая база	3
---------------------------------------	----------

Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»:

1. Пояснительная записка	4-7
2. Цель и задачи программы	8
3. Содержание программы	9-11
3.1 Учебный план	9
3.2 Содержание учебного плана	9-10
3.3 Планируемые результаты	11
4. Воспитание	
4.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей ...	12
4.2 Формы и методы воспитания	12-13
4.3. Условия воспитания, анализ результатов	13-14
4.4. Календарный план воспитательной работы	14

Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график	15
2.2 Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	15
2.3 Методические материалы	15-16
2.4. Информационные ресурсы и литература	17
Приложение	18-19

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 №16, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.)
10. Краевые методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (2023г.)
11. Устав МБУДО ДДТ ст. Советской принят общим собранием трудового коллектива, 09 апреля 2019 г., утверждён постановлением администрации муниципального образования Новокубанский район 12 апреля 2019 г., № 430.
12. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Лето - замечательная пора каникул, время для полноценного отдыха и восстановления здоровья детей. Это период раскрытия и развития способностей, воплощения собственных планов. Это развлечения, игры, свобода в выборе занятий, интересные и познавательные поездки и экскурсии. Во время летних каникул происходит у детей разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья. Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Дом детского творчества - одно из тех мест, где ребята не только отдыхают и восстанавливают свое здоровье, но и приобретают навыки работы в различных видах декоративно – прикладного творчества. Лето дает возможность выявить самые разнообразные таланты всех детей независимо от социально-экономического положения их родителей и учебной успеваемости самого ребенка. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир за час» разработана с учетом спроса родителей и детей на организованный отдых детей и подростков, оставшихся на каникулах по месту жительства.

1.1. Направленность программы художественная..

1.2. Вид программы модифицированная.

1.3. Новизна программы.

Новизна данной программы состоит в том, что она включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря. Она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующем:

- принципы обучения (индивидуальность, доступность, результативность);
- формы и методы обучения (занятия, конкурсы, игры и т.п.);
- методы контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов конкурсов, просмотр творческих работ и т. п.)

1.4. Актуальность программы.

Программа актуальна, так как в основу программы заложены наиболее эффективные формы работы в летний период с учащимися в объединениях Дома творчества.

1.5. Педагогическая целесообразность программы.

Общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа «Сувенир за час» разработана с учетом спроса родителей и детей на организованный отдых детей и подростков, оставшихся на каникулах по месту жительства.

1.6. Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью программы является уменьшенное количество часов (16 час.), так как это только ознакомительный этап в изучении декоративно-прикладного искусства, через беседы, творческие работы, развлекательные мероприятия.

Работа летней краткосрочной программы предоставляет возможность учащимся продемонстрировать свои умения и навыки, развить их, участвуя в работе творческих мастерских, мастер-классах, подвижных играх на свежем воздухе, интеллектуальных играх и конкурсах, развлекательных игровых программах на развитие коммуникабельности, сплоченности, творческих и трудовых делах.

1.7. Целевая аудитория (адресат программы).

Программа рассчитана на детей в возрасте 8 -14 лет. В данном возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Это качество очень важно для формирования общей культуры общения, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности. Учебная деятельность в этом возрасте стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Дети этого возраста отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьный возраст и начало подросткового периода – это возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и творчеству, игровой практике и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте и в подростковом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. У детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно – образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта,

неподкрепленное научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования.

1.8 Объем программы: 16 часов

1.9 Срок освоения программы: 2 недели в период летних каникул.

1.10 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

1.11 Особенности организации образовательного процесса.

В учебном процессе используются различные формы организации деятельности учащихся: индивидуальная и групповая. Для активизации деятельности учащихся предусмотрены репродуктивные, частично-поисковые методы обучения.

Образовательный процесс построен в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся. Программа предусматривает групповые занятия. Занятия включают чередование различных видов деятельности: аппликация, рисование, лепка, подвижные и интеллектуальные игры и т.д.

Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся. Программой предусмотрено проведение занятий в форме: игры, мастер – класса, практического занятия, конкурса.

Состав группы: до 20 человек.

1.12 Организационно-педагогические условия реализации программы.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Совместные дела и общение ребёнка со сверстниками и педагогом позволяют обучать учащихся нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагают к раскрытию их способностей, проявлению инициативы, способствуют приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

1.13 Форма обучения: очная

1.14 Формы организации и проведения занятий.

Теоретические занятия:

- Беседа, лекция, игра, конкурс и т.д.

Практические занятия:

- Творческие работы.
- Викторины.

1.15 Материально-техническое оснащение.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.3.172 – 14, в помещении находятся стандартные учебные столы, стулья для учащихся, соответствующие ростовой группе, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов;

Информационное обеспечение: аудио, видео.

1.16 Кадровое обеспечение

Реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувенир за час» обеспечивается педагогом дополнительного образования. Педагогический работник, реализующий данную программу, обладает профессиональными знаниями в области, соответствующей профилю преподаваемого учебного предмета.

1.17 Язык реализации: русский

2. Цель и задачи программы.

Цель: создание благоприятных условий для организации содержательного досуга детей и подростков, занятий по интересам и личностного роста каждого ребенка.

Задачи:

Предметные:

- познакомить учащихся с разнообразием существующих практик в декоративно-прикладном творчестве;

- познакомить с основными понятиями в области декоративно-прикладного искусства.

Личностные:

- содействовать развитию у детей способностей к декоративно-прикладному творчеству;

- пробуждать любознательность и интерес к декоративно-прикладной деятельности, расширение кругозора учащихся.

Метапредметные:

- воспитывать творческую активность;

- воспитывать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

3. Содержание программы

3.1 Учебный план.

Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувенир за час»

№ п/п	Наименование учебного раздела, темы учебного занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	1	1	2	Опрос
2	Оригами.	1	1	2	Наблюдение
3	Плоские аппликации.	1	1	2	Наблюдение
4	Аппликации с объёмными элементами.	1	1	2	Наблюдение
5	Пластичные материалы.	1	1	2	Наблюдение
6	Поделки из камней.	1	1	2	Наблюдение
7	Изготовление сувениров с применением цветного песка, манной крупы.	1	1	2	Наблюдение
8	Мини-выставка детских работ.		2	2	Выставка детских работ
Итого:		7	9	16	

3.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. (2 ч.)

Теория: Вводная беседа. Знакомство детей друг с другом, преподавателем и планом работы. Материалы и инструменты. Правила поведения в кабинете. Инструктаж по технике безопасности при работе, противопожарной безопасности, правила дорожного движения. (1 ч)

Практика: рисование на асфальте цветными мелками. (1 ч)

2. Оригами (2 ч.)

Теория: История возникновения бумаги. Краткие сведения из истории бумажного производства в мире, знакомство с видами бумаги, направлениями бумажной пластики. (1 ч)

Практика: Изготовление поделки в технике «Оригами». (1 ч)

3. Плоские аппликации.(2 ч.)

Теория: Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, бумага ручной работы, рисовая бумага, гофрокартон, глянцевый картон, бумага для пастели, акварели. Современное бумажное производство в России.

Демонстрация изделий, выполненных из бумаги и картона. Виды бумаги и картона, их свойства и назначение. Виды клея, их свойства и применение. Понятия «плоская аппликация», «основа», «фон». Правила пользования трафаретами и шаблонами. Беседа на тему «История открытки». (1 ч)

Практика: Изготовление плоской аппликации. (1 ч)

4. Аппликации с объёмными элементами.(2 ч.)

Теория: Понятие «объёмная аппликация». Технология её выполнения. Методы экономного расходования материалов. Декорирование открыток бисером, лентами, пайетками. Представление материала в виде презентации. Показ образцов последовательного выполнения работы (техника исполнения), готовых изделий. Рассматривание и анализ образцов. Знакомство с понятием “композиция”. Способы и правила ее составления. Применение формы в композициях. (1 ч)

Практика: Изготовление открытки с объёмными элементами. (1 ч)

5. Пластичные материалы. (2 ч.)

Теория: Виды пластичных материалов. Этапы изготовления работы. Окраска, сушка, обжиг. (1 ч)

Практика: Поэтапное изготовление поделки из пластичных материалов (солёное тесто, воздушный пластилин, масса для лепки. (1 ч)

6. Поделки из камней. (2 ч.)

Теория: Виды росписи по камню. Последовательность выполнения росписи на камне. (1 ч)

Практика: Поэтапное выполнение поделки - росписи на камне. Организация рабочего места. (1 ч)

7. Изготовление сувениров с применением цветного песка, манной крупы. (2 ч.)

Теория: Порядок изготовления сувениров с применением цветного песка, цветной манной крупы. (1 ч)

Практика: Изготовление сувениров с применением цветного песка, манной крупы. (1 ч)

8. Мини - выставка детских работ. (2 ч.)

Практика: Оформление и проведение мини-выставки детских работ «Летние сувениры своими руками». (2 ч)

3.3 Планируемые результаты освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Сувенир за час».

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

Предметные

Обучающийся будет знать:

- о разнообразии существующих практик в декоративно-прикладном творчестве;
- основные понятия в области декоративно-прикладного искусства.

Личностные

У обучающихся начнут развиваться:

- способности к декоративно-прикладному творчеству;
- любознательность и интерес к декоративно-прикладной деятельности, расширится кругозор.

Метапредметные

Обучающийся будет:

- воспитывать творческую активность;
- воспитывать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

4. Воспитание

4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи: воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
 - приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения.

- **Целевые ориентиры** воспитания детей по программе:

(для программ художественной направленности)

- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

4.2 Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из

учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов,

интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«В гостях у Светофорика».	июль	Конкурсная программа	Отчет, фото – материал о проведении мероприятия.
2	«Мой весёлый звонкий мяч».	июль	Подвижные игры с мячом.	Отчет, фото – материал о проведении мероприятия.

Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график: Приложение 1

2.2.Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля

Программой «Сувенир за час» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из - за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

2.3.Методические материалы

Основные формы работы:

Учитывая возрастные особенности детей при реализации программы, используются следующие методы обучения: лекционный, проблемно-поисковый, практический, организация самостоятельной работы.

На занятиях сочетаются групповая и индивидуальная формы обучения. Индивидуальная форма обучения особенно важна, так как уровень подготовки детей значительно различается. Используются различные виды инструктажа, демонстрация приёмов работы.

Самореализации учащихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения. Обсуждение изготовленных изделий, конкурсы стимулируют проявление инициативы и творчества детей.

Методика работы с учащимися строится в направлении:

- лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;

- стремлению к достижению успеха каждым учащимся;
- практической направленностью деятельности;
- осуществлению межпредметных связей;
- использованию здоровьесберегающих технологий.

Методы обучения:

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе работы по настоящей программе используются:

- презентации;
- наглядные пособия;
- технологические карты, схемы;
- шаблоны;
- образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия и др.).

В программе соединены методы культурно-досуговой работы. Переплетение познавательных, художественных и творческих дел поможет каждому ребенку, по мере возможности, побывать в роли успешного человека и почувствовать свою социальную значимость. Реализация программы позволит обучить детей межличностному общению, умению взаимодействовать с коллективом, освоить навыки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, музыкальной грамотности, получить практические умения в выбранных направлениях.

Организация и проведение занятий строятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В процессе усвоения содержания программы учитывается уровень специальных знаний, умений, навыков, степень самостоятельности детьми. Занятие (урок) имеет определённую структуру: психологическое включение в тему, теоретическую часть, практическую часть, рефлексию (анализ, повторение), подведение итогов.

Дополнительное образование позволяет педагогу быть более свободным в выборе средств обучения, импровизируя по своему усмотрению. Главное, чтобы труд становился для детей источником радости, доставлял им удовольствие и моральное удовлетворение.

2.4. Информационные ресурсы и литература

Используемая литература

1. Азбука детского творчества. – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010. – (Умное поколение. Школа творчества).
2. Аппликация из гофрированной бумаги. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
3. Большая книга аппликаций из природных материалов / Дубровская Н.В.- М.: Астрель; СПб.: Сова, 2010.
4. Поделки из бумаги/ Авт. – сост.: Зайцев В.Б. – РИПОЛ классик, Москва, 2011.

Информационные ресурсы

- 1.<http://scenarii.ru>
- 2.<http://musclebody.ru>
- 3.<http://www.collection-konkursov.ru>
- 4.<http://www.newprazdniki.ru>
- 5.<http://pozdrav.a-angel.ru>

**Календарный учебный график
краткосрочной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Сувенир за час»**

Количество учебных недель: 2 недели

Количество часов: 16 часов

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Вводное занятие.	1	Беседа.	Опрос
		Рисование на асфальте.	1	Практическое занятие	Наблюдение
2.		История возникновения бумаги.	1	Беседа	Наблюдение
		Изготовление поделки в технике «Оригами».	1	Практическое занятие	Наблюдение
3.		Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, бумага ручной работы, рисовая бумага, гофрокартон, глянцевый картон, бумага для пастели, акварели.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Изготовление открытки с объёмными элементами.	1	Практическое занятие	Наблюдение
4.		Понятие «объёмная аппликация».	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Изготовление открытки с объёмными элементами.	1	Практическое занятие	Наблюдение
5.		Виды пластичных материалов.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Поэтапное изготовление поделки из пластичных материалов.	1	Практическое занятие	Наблюдение
6.		Виды росписи по камню.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение

		Поэтапное выполнение поделки.	1	Практическое занятие	Наблюдение
7.		Порядок изготовления сувениров с применением цветного песка, цветной манной крупы.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Изготовление сувениров с применением цветного песка, цветной манной крупы.	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.		Оформление и проведение мини-выставки детских работ.	2	Практическое занятие	Выставка творческих работ