

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБУДО ДДТ ст. Советской  
№ 5 от 14.03 2024 г

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДДТ  
ст. Советской

О.И. Калининко



**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Полянка»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Вид программы:** модифицированная

**Форма обучения:** очная

**Возрастная категория:** от 6 до 12 лет

**Срок реализации:** 2 недели (16 часов)

**Программа реализуется на основе социального заказа**

**ID номер программы:** 17688

**Автор - составитель:** педагог дополнительного образования  
Симкина Оксана Викторовна

ст. Советская,  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Нормативно-правовая база</b>	<b>3</b>
<b>Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»:</b>	<b>4</b>
<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
<b>2. Цель и задачи программы</b>	<b>8</b>
<b>3. Содержание программы</b>	<b>9</b>
3.1 Учебный план	9
3.2 Содержание учебного плана	9
3.3 Планируемые результаты	10
<b>4. Воспитание</b>	
4.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей....	12
4.2 Формы и методы воспитания .....	12
4.3. Условия воспитания, анализ результатов .....	13
4.4. Календарный план воспитательной работы .....	14
<b>Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»</b>	
2.1 Календарный учебный график	15
2.2 Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	12
2.3 Методические материалы	15
2.4. Информационные ресурсы и литература	16
<b>Приложение</b>	<b>18</b>

## Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 №16, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.).

10. Устав МБУДО ДДТ ст. Советской принят общим собранием трудового коллектива, 09 апреля 2019 г., утверждён постановлением администрации муниципального образования Новокубанский район 12 апреля 2019 г., № 430.

11. Локальные акты МБУДО ДДТ ст. Советской.

## Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»

### 1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа на летний период «Полянка» относится к художественной направленности - это позволяет развивать у учащихся творческий потенциал, умение видеть прекрасное.

Гуляя с детьми в лесу, отдыхая у реки или у себя во дворе, можно оглянуться вокруг и показать ребёнку не просто упавшую шишку, а необычные вещи (лесовика из неё), не ворох опавших листьев под ногами, а красивое панно или букет, добавить к букету несколько ярких бусин, подвязать шнуром или лентой и готово украшение для интерьера. В тесном контакте с природой раскрывается детская фантазия, выдумка, способности, о которых и не подозревали.

Конечно, приятно самому смастерить подарок, игрушку, сувенир. Их нельзя сравнить с купленными в магазине вещами, как не сравнить ни с чем удовольствие от удачно воплощённого замысла и от радости, доставленной близким и друзьям.

**1.1. Направленность программы** - художественная.

**1.2. Вид программы** - модифицированная

**1.3. Новизна программы.**

В программе уделяется внимание теоретической и практической деятельности детей. Приоритетной является практическая деятельность - работа с природным материалом: сухие цветы и листья, цепкие растения, желуди, каштаны, орехи, косточки, семена и так далее. Поделки из искусственных материалов: обрезков ткани, меха, кусочков проволоки, шнуров, пенопласта, фанеры и массы других вещей. Отдельная тема отведена бумаге: изготовление из цветной бумаги или картона эксклюзивных открыток, оконных сказочных картинок, а так же новая техника квиллинга или скручивание бумажных лент – очень популярная в последнее время, что является новизной для данной программы.

**1.4. Актуальность программы.** Разработка программы «Полянка» обусловлена потребностью общества в творческой личности и потребностью детей в самосовершенствовании, что является **актуальным** на сегодняшний день.

**1.5. Педагогическая целесообразность программы:** Занимаясь по программе «Полянка», дети научатся работать с природным и искусственным материалом, узнают, что такое аппликация и оригами, обучатся трудовым навыкам, применяя различные способы изготовления изделий – всё это

может пригодиться в жизни, что является педагогической целесообразностью.

**1.6. Отличительные особенности программы.** Отличительные особенности данной программы от уже существующих в том, что при изучении традиционных видов деятельности вводятся новые мотивы, придавая им новое содержание.

**1.7. Целевая аудитория (адресат программы):** В группу объединения «Полянка» принимаются учащиеся в возрасте от 8 до 14 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) А также принимаются дети с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

**1.8 Объем программы:** 16 часов

**1.9 Срок освоения программы:** 2 недели в период летних каникул.

**1.10 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа в день, 8 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа 45 минут и 15 минут времени отводится на отдых, физ. минутки.

**1.11 Особенности организации образовательного процесса.**

Форма проведения занятий – групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом: используются индивидуальные формы, коллективное творчество. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов проделанной работы. Коллективные просмотры выполненных работ, их анализ приучают детей справедливо и объективно оценивать работу свою и других. Формы проведения занятий: беседа, развлекательные игры, конкурсы, практические занятия, выставки работ.

Состав группы постоянный до 20 человек.

**1.12 Организационно-педагогические условия реализации программы.**

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Форма работы на занятиях в объединении групповая. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей

каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Разнообразие видов декоративно-прикладного творчества, предусмотренное содержанием программы, даёт возможность выбора учащимся в мире профессий творческой направленности. Дети знакомятся с такими профессиями как дизайнер, изготовитель авторских украшений и декораций.

### **1.13 Форма обучения:** очная

**1.14 Формы организации и проведения занятий:** Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. В группу, как правило, входят дети разного возраста и с разным уровнем способностей к творчеству. Количество детей на занятиях не ограничено. Теоретические знания по всем разделам программы даются в начале занятий и закрепляются в практической работе. Занятия могут проводиться в форме бесед, игр и упражнений, творческих мастерских.

### **1.15 Материально-техническое и информационное обеспечение программы**

Для работы объединения «Полянка» необходимы следующие условия:

- светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- столы и стулья для каждого учащегося;
- инструкции по технике безопасности;
- шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- питьевая вода;
- видео-уроки;
- видео-, фото- и интернет источники;
- ноутбук для демонстрации презентаций и фотоматериала.

Инструменты и материалы:

- ножницы, канцелярский нож;
- рабочая поверхность, клей ПВА;

- пряжа, нитки, проволока, бисер;
- карандаши, краски;
- цветная бумага и картон, гофрированная цветная бумага;
- бросовый материал.

### **1.16 Кадровое обеспечение**

Реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Полянка» обеспечивается педагогом дополнительного образования высшей категории.

Педагогический работник, реализующий данную программу, обладает профессиональными знаниями в области, соответствующей профилю преподаваемого учебного предмета.

### **1.17 Язык реализации: русский**

## 2. Цель и задачи программы

### **Цель программы:**

– создание условий для развития творческого потенциала детей и подростков в каникулярное время.

### **Задачи программы:**

#### **Предметные:**

- создать систему интересного, разнообразного, активного и познавательного отдыха и оздоровления детей;
- раскрыть творческий потенциал детей средствами игровой деятельности;

#### **Личностные:**

- апробировать интересные формы воспитательной деятельности с детьми;

#### **Метапредметные:**

- создать творческую атмосферу благоприятного психологического комфорта для каждого ребёнка;
- укрепить физическое здоровье детей.

#### **Программа строится на основе принципов:**

- открытости;
- сохранения индивидуальности;
- гуманизации межличностных отношений;
- личностного подхода в воспитании;
- природосообразного подхода к процессу воспитания;
- толерантности.



### 3. Содержание программы

#### 3.1 Учебный план.

##### Учебный план краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Полянка»

№ п/п	Наименование учебного раздела, темы учебного занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Встреча с детьми. Игры на знакомство.	1	1	2	Опрос
2	Лепка.	1	3	4	Наблюдение
3	Аппликация.	1	3	4	Наблюдение
4	Изготовление открыток.	1	3	4	Наблюдение
5	Мини-выставка детских работ.		2	2	Выставка детских работ
<b>Итого:</b>		<b>4</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	

#### 3.2. Содержание учебного плана

##### 1. Встреча с детьми. Игры на знакомство (2ч.)

**Теория:** Беседа «Правила внутреннего распорядка». Беседа о задачах и особенностях занятий на 8 дней. (1ч.)

**Практика:** Игры на знакомство «Снежный ком», «Я ..... и умею.....», «Повтори» Разучивание и проведение игр.(1ч.)

##### 2. Лепка. (4 ч.)

**Теория:** Виды пластилина и приемов работы с ним. Этапы изготовления работы. Декоративное оформление (1 ч)

**Практика:** Поэтапное изготовление поделки (объемной: «Гусеничка» или плоскостной: «Панно «Ромашка», «Маки») из пластилина (3 ч)

##### 3. Аппликация.(4 ч.)

**Теория:** Виды аппликации, бумаги, картона: цветная бумага, бумага для ручной работы, рисовая бумага, глянцевый картон, бумага для пастели, акварели. Современное бумажное производство. Виды бумаги и картона, их свойства и назначение. Виды клея, их свойства и применение. Понятия «плоская аппликация», «Объемная аппликация. Правила пользования трафаретами и шаблонами. (1 ч)

**Практика:** Изготовление плоской и объемной аппликации. (3 ч)

4. Изготовление открыток. Беседа на тему «История открытки». (4ч.)

**Теория:** Виды открыток: плоскостные, объемные, скрапбукинг. Материалы для изготовления открыток и их декорирования. (1ч.)

**Практика:** Изготовление открытки «На лугу», изготовление панно «Божья коровка» (3ч.)

**5. Мини - выставка детских работ. (2 ч.)**

**Практика:** Оформление и проведение мини-выставки детских работ. (2ч).

### **3.3 Планируемые результаты освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Полянка»**

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

**Планируемый результат. Результирующий итог реализации программы**

#### **Предметные**

К концу реализации программы учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, природный материал;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений - ножницы, кисточка для клея, игла; контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки);
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами, приспособлениями;
- правила общения

#### **• Метапредметные**

К концу реализации программы учащиеся будут уметь:

- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- **Личностные**
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу ножницами и специальным ножом по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея и др.

## **4. Воспитание**

### **4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

**Целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачами** воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

**Целевые ориентиры** воспитания детей по программе:

- воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- формирование стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России.

### **4.2 Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### **4.3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов,

интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

#### 4.4. Календарный план воспитательной работы

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1	«Будь осторожен в лесу».	июль	Беседа - диспут	Фото и видеоматериалы
2	«Мой друг - светофор»	август	мероприятие по правилам ДД.»	Фото и видеоматериалы

## **Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»**

### **2.1 Календарный учебный график: Приложение 1**

### **2.2.Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля**

Программой «Полянка» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий,
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,
- самостоятельная работа,
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из- за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая

аттестация не предусматривается.

### **2.3.Методические материалы**

#### **Основные формы работы:**

- 1.Беседа (введение.);
- 2.Творческие занятия - это занятия в форме творческой мастерской, где с помощью различных материалов и проходит изучение основ ДПТ
  - культуры речи;
  - сценического движения;

#### **Методы обучения:**

- игры общения;
- упражнения на дыхание и упражнения на речевой аппарат;
- речевая разминка;
- сюжетные игры;

Для реализации программы необходимо взаимодействие следующих **принципов:**

*Принцип активности*

Следование этому принципу означает не только предоставление ребенку возможности быть развитой гармоничной личностью, но и возложение на него ответственности за реализацию этой возможности. Развитие личности - это активный процесс самостоятельного творческого её самосовершенствование. Реализация данного принципа предполагает не пассивное усвоение той или иной моральной нормы на функционально-ролевом уровне, а активное овладение этой нормой.

#### *Принцип системности*

Данный принцип работает на организацию совместной деятельности всех, задействованных в воспитательном процессе, что способствует созданию условий для реализации программы.

#### *Принцип личностно-ориентированного подхода*

Согласно этому принципу необходимо предусматривать учет возрастных, половых и индивидуальных особенностей развития, потребностей участников смены при постановке целей и задач смены, их реализации, создание условий для самораскрытия, самореализации детей.

#### *Принцип реалистичности представлений*

Содержание программы включает в себя объективный план мероприятий, который реально реализуется.

#### *Принцип профессиональной педагогической активности*

Данный принцип предполагает организацию совместной деятельности, педагогов дополнительного образования с ребенком в целях создания ситуации успешности в коллективной и индивидуальной деятельности.

#### *Принцип вариативности*

Возможность изменения формы и содержания дел с учетом педагогической ситуации и действия других факторов при сохранении общей направленности на решение задач смены.

## **2.4. Информационные ресурсы и литература**

### **Используемая литература**

1. Вознюк Н.Г. Полная энциклопедия развивающих игр для детей. – М., 2009. – 45 с.
2. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня. - М.,1983
3. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007.



4. Гурбина Е. А. Обучение мастерству рукоделия. – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Черныш И. В. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

### **Информационные ресурсы**

1. . Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 21.04.2022г).
2. Форум информационного портала об Оригами. Схемы, советы и помощь в складывании /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://oriart.ru/> (дата обращения 21.04.2022г).
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/> (дата обращения 21.04.2022.).
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://moreidey.ru/>. (дата обращения 21.04.2022.).
5. Мастера рукоделия. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru> (дата обращения 21.04.2022.).
6. Видео-сайт. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://m.youtube>. (дата обращения 21.04.2022.).

**Календарный учебный график  
краткосрочной дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Полянка»**

**Количество учебных недель: 2 недели**

**Количество часов: 16 часов**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1.</b>		Вводное занятие.	1	Беседа.	Опрос
		Игры на знакомство.	1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>2.</b>		Виды пластилина и приемов работы с ним. Этапы изготовления работы. Декоративное оформление	1	Беседа	Наблюдение
		Поэтапное изготовление объемной поделки «Гусеничка».	1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>3.</b>		Поэтапное изготовление плоскостного панно «Ромашка» из пластилина.	1	Практическое занятие	Наблюдение
		Поэтапное изготовление плоскостного панно «Маки» из пластилина.	1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>4.</b>		Виды аппликации, бумаги, картона: цветная бумага, бумага для ручной работы, рисовая бумага, гляцевый картон, бумага для пастели, акварели. Современное бумажное производство. Виды бумаги и картона, их свойства и назначение.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение

		Виды клея, их свойства и применение. Понятия «плоская аппликация», «Объемная аппликация. Правила пользования трафаретами и шаблонами.			
		Изготовление плоской аппликации «Цветочная полянка» Знакомство с понятием “композиция”. Способы и правила ее составления. Применение формы в композициях. Изготовление панно с плоскостными и объёмными элементами.	1	Практическое занятие	Наблюдение
5.		Изготовление объемной аппликации в технике «Оригами» Изготовление панно с объёмными элементами.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Изготовление объемной аппликации в технике «Торцевание» Изготовление панно с объёмными элементами.	1	Практическое занятие	Наблюдение
6.		Беседа на тему «История появления открытки». Виды открыток: плоскостные, объемные, скрапбукинг. Материалы для изготовления открыток и их декорирования.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
		Изготовление открытки «На лугу»	1	Практическое занятие	Наблюдение

7.	Изготовление панно «Божья коровка». Изготовление объемных деталей для панно.	1	Теоретическое занятие	Наблюдение
	Изготовление панно «Божья коровка». Декоративное оформление открытки.	1	Практическое занятие	Наблюдение
8.	Оформление и проведение мини-выставки детских работ.	2	Практическое занятие	Выставка творческих работ